



Claudius Umbram

[romerska porträtt]

Till liv efter 2000 år! under släpper nu fotoboken *Claudius Umbram - romerska porträtt* av Martin Skoog. Genom fotografiet förvandlas de romerska skulpturerna, fram ur stenen träder människan och blir levande.

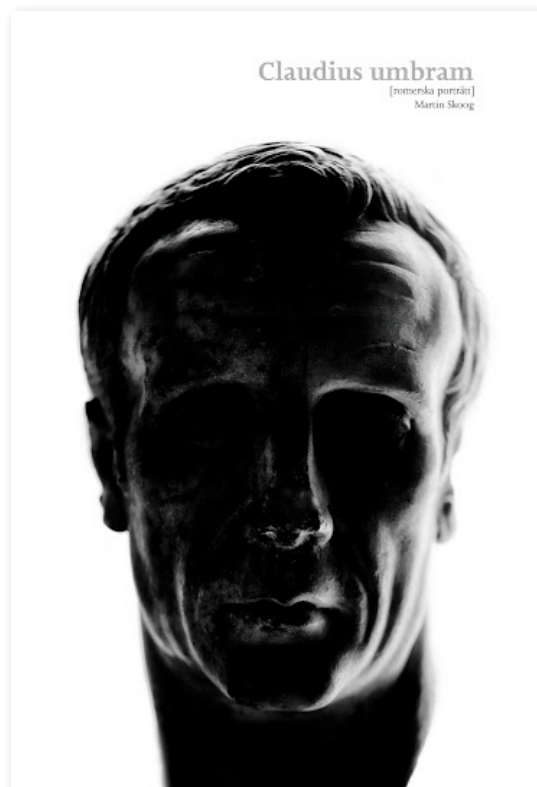
Varje sida i denna bok har en egen blick, som söker din och kräver din uppmärksamhet. Fotografierna är en väg in i andra personligheter. Det handlar om ansikten. Det är de som gör en kropp till en människa. Det är ansiktet hos den andra som vi i första hand skapar en relation till. Ljuset skulpterar. Ibland sänks silhuetten i ett halvmörker, ibland försjunker den i dunklet. En annan gång löses det upp i ett mystiskt, vitt dis. Skuggor och ljusglimtar skapar intrycket att de förstenade gestalterna sakta rör sig och poserar framför kameran som om Medusas trolldom höll på att hävas. Stenen blir levande i ett evigt pågående ögonblick.

Ur Joanna Persmans förord

Claudius Umbram - romerska porträtt är Martin Skoogs tolkning av ett antal romerska porträtt. I skärpa och oskärpa framträder människorna och deras karaktärsdrag. Skulpturerna blir levande, tvåtusen år efter sin tillkomst, som en ögonblicksbild ur det romerska livet.

Martin Skoog jobbar som teaterfotograf och med egna projekt. Han har tidigare på under givit ut Solteckningar.

Det finns också en film att titta på här:
<https://player.vimeo.com/video/137967319>
Ett urval bilder ur boken finns på underforlag.se



Sidantal: 96
Storlek: 24X34cm
Mjuka pärmar, trådbunden
Tryck: Triplex (två svarta + en grå)
ISBN 978-91-8623-06-1

För mer information och recensionsex
kontakta oss på hej@underforlag.se
eller på 0730267759